

Ein Anwesen aus einer anderen Zeit

Der Wenkenpark in Riehen ist eine grüne Oase abseits von der Hektik der Stadt

Von Dieter Bachmann

Riehen. Trotz Jahreslöhnen im zweistelligen Millionenbereich würde sich heute kein Basler Pharma-Konzernchef mehr ein solches Anwesen gönnen. Denn der Wenkenhof in Riehen mit seinen Parkanlagen sprengt die in der hiesigen Öffentlichkeit noch als anständig tolerierten Dimensionen eines Privatwohnsitzes. Das prunkvolle, von zwei goldenen Hirschen flankierte Eingangstor an der Bettingerstrasse ist Zeugnis einer Ära, in der Unterstatement noch ein Fremdwort war.

Allerdings war der letzte Bewohner des Anwesens, bevor die Anlage für die Allgemeinheit zugänglich gemacht wurde, auch nicht irgendwer: Alexander Clavel-Respingers Grossvater hatte als Erster in der Schweiz Fuchsin (Anilinrot) für die Textilindustrie hergestellt und sein Unternehmen ging später in der Ciba auf. Der Wenkenhof-Besitzer Clavel selber war in der Tradition der Familie in der Textilveredelung tätig. Der Wohnsitz in Riehen über der Stadt war jedoch in gebührender Entfernung zur Industriezone im Kleinbasel.

Auch heute noch ist der Wenkenpark eine Oase, die den Besucher die Hektik der Stadt vergessen und von einer anderen Zeit träumen lässt. Bequem mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar, eignet er sich aber auch für ein Picknick oder als Ergänzungsprogramm nach einem Besuch in der Fondation Beyeler, um den Kindern den benötigten Auslauf zu verschaffen.

Kunst hat das Anwesen übrigens etwa in der Form von zehn Stahlquadern von Richard Serra zu bieten, die im hinteren Teil des Parks auf dem Gelände verteilt sind.



Hereinspaziert. Der Eingang zum Wenkenpark weckt Erwartungen, die nicht enttäuscht werden. Foto Henry Muchenberger

Bei einem Besuch an einem sonnigen Sonntagmorgen ist der Park fast menschenleer. Vereinzelt Picknicküberreste lassen ahnen, dass das am Samstagabend vermutlich nicht der Fall war. Offizielle Feuerstellen gibt es zwei: eine im eigentlichen Wenkenpark in der Nähe der grossen Wiese, die zweite befindet sich im Teil des Parks auf der anderen Seite der Bettingerstrasse. Dort befinden sich auch ein Kinderspielplatz und eine Aussichtsterrasse. Deren Blickfeld ist jedoch mit den Jahrzehnten etwas zugewachsen. Besser über die Bäume hinweg sieht das Pferd auf seinem

Sockel. Die Statue ist «unserem besten Kameraden gewidmet». Dass die Vierbeiner zumindest in Alexander Clavels Leben eine grosse Rolle gespielt haben, zeigen die Reithalle und die Anlage für den Pferdesport im Park.

Jagdgesellschaft mit Diener

Wie es damals an einem Wochenende ausgesehen haben könnte, zeigt das Bild «Schnitzeljagd um 1935 auf dem Wenkenhof», das heute im Bistro Reithalle hängt: Eine grosse Jagdgesellschaft hoch zu Ross und ein livrierter Diener, der den Herren und Damen mit

Zylinder ein Tablett mit Erfrischungen bringt. Heute können sich in der Reithalle auch Normalsterbliche verpflegen. Es wird von Mittwoch bis Sonntag jeweils ein Mittagmenü serviert, aber der Besuch lohnt sich auch für ein Stück Kuchen, den man mit einer Zeitschrift aus dem beachtlichen Leseangebot geniessen kann. Die Reithalle sowie die Villa Wenkenhof können von Privaten für Anlässe gemietet werden.

Am Mittwoch und Sonntag haben Besucher zudem die Möglichkeit, den französischen Garten hinter der Villa Wenkenhof zu besichtigen.

Rausgehen



Riehen. Der Wenkenpark ist von Basel her am besten mit dem Tram Nummer 6 erreichbar: An der Haltestelle Bettingerstrasse umsteigen auf die Buslinie 32 und bis Haltestelle Wenkenhof fahren. Der Park ist aber auch gut zu Fuss vom Dorfczentrum in ungefähr zwanzig Minuten erreichbar, es gibt auch einen Eingang an der Wenkenstrasse. Der französische Garten ist am Mittwoch und am Sonntag von 11 bis 18 Uhr offen.

Das Bistro Reithalle ist Mittwoch bis Sonntag von 10 bis 18 Uhr geöffnet.

www.wenkenhof.ch
www.bistro-reithalle.ch

Tipp

Stimmen-Konzerte

Im Rahmen des Stimmen-Festivals finden Konzerte im Wenkenpark statt: am 13. Juli (Jetsam.5, Lizz Wright) und am 14. Juli (Trembling Bells, The Low Anthem). www.stimmen.com